

CURRICULUM VITAE

Frode Sten Jacobsen, f. Oslo 1969.

jacobsenfrode@hotmail.com

UTDANNELSE

1997 Master of Art (MA). Time based media with electronic imaging, Univeristy College for Creative Arts in Maidstone, England.

1993-96 Bachelor of Art (BA Hons). Communication Media, Univeristy College for Creative Arts, England.

SEPARATUTSTILLINGER

2015 Galleri 69. Fru Felgen. Videoinstallasjon og 12 videoverk. Sammarbeidsprosjekt med Cathrine Constanse

2012 Larroque Art Fest, Larroque, Frankrike. *Air Winter*, videoinstallasjon.

2009 Galleri KHK, Oslo. *Syklus*. Videoinstallasjon, 4 videoer projisert synkront på hver sin vegg.

2008 Langøyene, Oslo. *Undervannsutstilling*. En sti av fotografier laminert og plassert under vann. Egen arrangert.

2007 Sofienbergparken, Oslo. *Parken i parken*. Egen arrangert.

2006 Galleri 69, Oslo. *Urban Natur*. Fotografier, video installasjon og kortfilm.

2005 Galleri Badet, Oslo. *Leken og det levende livet*. Fotografier, kortfilm og installasjon.

VIDEOKUNST PROGRAM og DIGITAL DISTRIBUSJON

2013 PNEK. Lagring av mine eldre videoverk i statens videokunstarkiv. Originalmaterialet sendt til videokunstarkivet i Kristiansand.

1999 Institute of Contemporary Art, London. *Rites of Passage*, dokumentar film. *Snowmen*, animasjon. *One Day I went Somewhere, saw something and did a few things*, kortfilm. *Take the power back*, kortfilm.

1997 The Zone, Maidstone, England. *Take the Power Back*, kortfilm. *Snowmen*, animasjon. *One day I went somewhere*, kortfilm.

SAMMARBEIDSPROSJEKTER og GRUPPEUTSTILLINGER

2017 Akershus kunstnersenter. Fru Felgen. *Grytevakt*. Installasjon og video. Sammarbeidsprosjekt med Cathrine Constanse

2016 Akershus kunstnersenter. Fru Felgen. *Julelodd*. Video. Sammarbeidsprosejkt med Cathrine Constanse

2015 Galleri 69 Jubileumsutstilling. *Wave waters Air bubbles*. Video.

2013 Watertower Art fest, Sofia Arsenal. Museum for Contemporary Art, Bulgaria. Samarbeidsprosjekt med Cathrine Constanse, Ingebjørg Torgersen og Trond Arne Vangen. *Allemannsretten*, relasjonelt verk med installasjoner og video.

2013 Watertower Art fest, Sofia, Bulgaria. *Fire Autumn*, videoinstallasjon.

2012 Watertower Art fest, Sofia, Bulgaria. *Warter Summer*, videoinstallasjon.
2011 Watertower Art fest, Sofia, Bulgaria. *Syklus II*, videoinstallasjon.
2010 Podium, Oslo. Gruppeutstilling. *Syklus II*, videoinstallasjon.
2008 Galleri Blunk, Trondheim. Samarbeidsprosjekt. The Heartist: *Snowlife*, kortfilm.
2006 Galleri 69, Oslo. Samarbeidsprosjekt, med Messingblåserne. Fotoredigering, kortfilm.
1997 The Royal Society of Art, London, avgangsutstilling MA. *Rites of Passage*, dokumentarfilm. *One Day I went Somewhere, saw Something and did a few things*, kortfilm.
1996 Månefisker, Oslo avgangs utstilling BA. *Snowmen*, animasjon. *Rites of Passage*, dokumentarfilm.

PRAKSIS og ARBEIDSERFARING

De siste årene har jeg jobbet med å endre uttrykk og praksis. Maler nå med olje. Benytter i langt mindre grad: video, foto, skjermbasert kunst.

Jobber deltid som frilanser: Prosjektleder og produsent. Strømming. TV og videoproduksjon. Har jobbet i NRK Dagsrevyen, IT Fornebu Knowation, Telenor, Promo for TV 3 i London, Norsk Filmstudio AS, og FOU innen strømme-teknologi. I 2012 - 2018 skrev jeg romanene: *DogModern*. *Et skikkelig mannfolk, sa bestefar*. Og barneboken, *Ålen Lone*.